

Demande de consultation de documents

Demandeur

Nom : _____ Prénom : _____

Profession : _____

Adresse : _____

Bureau / Institution : _____

E-mail : _____ Tél. : _____

Chercheur Mandataire Institution Étudiant Membre EPFL

Utilisation

Usage des reproductions numériques

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Enseignement | <input type="checkbox"/> Publication (livre, article)* | <input type="checkbox"/> Recherche historique ou technique privée |
| <input type="checkbox"/> Travail de séminaire / de Bachelor | <input type="checkbox"/> Exposition* | <input type="checkbox"/> Recherche historique ou technique professionnelle |
| <input type="checkbox"/> Travail de licence / de Master | <input type="checkbox"/> Diffusion médiatique, radio, télé, cinéma* | <input type="checkbox"/> Restructuration / Intervention sur un bâtiment |
| <input type="checkbox"/> Travail de diplôme | <input type="checkbox"/> Site Web* | |
| <input type="checkbox"/> Doctorat | <input type="checkbox"/> Autre* | |

Objet de la recherche et remarques*

* Si elle se fait sous la direction d'un professeur, indiquer également le nom du professeur et l'institut concerné :

Reproductions de travail (attention : seulement pour des recherches non commerciales, hors mandats rémunérés)

- Il/la soussignée demande l'autorisation d'effectuer des prises de vue des documents avec un appareil numérique agréé par les Archives de la construction moderne ou fourni par le personnel, à condition que celles-ci ne nuisent pas à la bonne conservation du document. Il/elle s'engage également à utiliser ces reproductions uniquement pour l'usage privé mentionné dans le présent formulaire et à ne pas les publier, diffuser ou remettre à des tiers. Tout autre usage est soumis à l'autorisation préalable des Archives de la construction moderne, qui s'obtient au moyen du formulaire « Commande de reproductions numériques et demande d'autorisation de publication ».

Documents demandés

Consulter les inventaires en ligne sur [Athanasé](#) 

Pos	Numéro de référence <small>Cote (ou 'hiérarchie') Exemple A : 0001.02.0003 Exemple B : 0001.02.0003/2</small>	Descriptif complet <small>Nom du fonds. Titre du dossier ou de la pièce, dates. Exemple : Fonds Held. Grand Hôtel, à Montreux, 1910-1911</small>	Localisation <small>Ne pas remplir !</small>	Type <small>Ne pas remplir !</small>
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Engagement de réserve / Citation des sources

Conditions d'utilisation

Les conditions d'utilisation des reproductions sont régies par le *Mode d'emploi pour la consultation et la reproduction de documents* du 24.08.2017 (voir <http://acm.epfl.ch/>) ; le/la soussigné(e) certifie en avoir pris connaissance et s'engage à le respecter.

Droits

Par cette demande, le/la soussigné(e) s'engage formellement à veiller à ce que l'usage qu'il/elle pourrait faire des informations contenues dans les documents à consulter ne porte pas atteinte à des droits ou des intérêts protégés par la loi. Il/elle s'engage ainsi à tenir les Archives de la construction moderne et l'EPFL à l'écart de toutes prétentions de tiers relatives à la violation de leurs droits de propriété intellectuelle, de la personnalité ou d'autres droits par l'utilisation des documents mentionnés. Les Archives de la construction moderne et l'EPFL n'assument aucune responsabilité dans ce contexte.

Citation des sources

Pour toute mention ou citation extraite des documents consultés, le/la soussigné(e) s'engage à indiquer la mention exacte et précise de leur provenance. La source doit être libellée ainsi :

Archives de la construction moderne – EPFL, Lausanne. Nom du fonds. Cote, Intitulé du dossier ou de la pièce, dates.

Lieu, date

Signature

Le document peut également être signé au moment de la consultation sur place des documents.

Observations

(À remplir par le personnel des Acm)

(version de mars 2019)